

Ciné-spirit

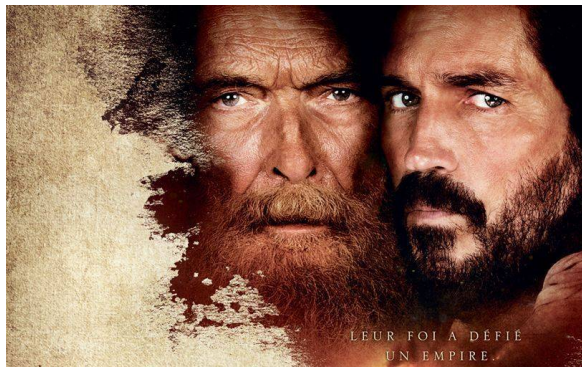
Le mardi à **20h au cinématographe de Tramelan**,
suivi d'un temps de discussion et de collation

Entrée : prix unique frs 10.- par séance
ou frs 50.- pour l'ensemble du cycle

Programme 2018

Mardi 30 octobre

Paul, apôtre du Christ (en première suisse)
de Andrew Hyatt, USA 2018



L'histoire de Paul, connu comme grand persécuteur des chrétiens avant de se convertir.

L'intrigue se concentre sur la façon dont il est devenu une figure centrale dans la formation de l'Église primitive avant d'être exécuté par l'empereur Néron à Rome.

Mardi 27 novembre

La prière
de Cédric Kahn, France 2018



Thomas a 22 ans. Pour sortir de la dépendance, il rejoint une communauté isolée dans la montagne tenue par d'anciens drogués qui se soignent par la prière.

Il va y découvrir l'amitié, la règle, le travail, l'amour et la foi...

Programme 2019

Mardi 29 janvier

L'autre côté de l'espoir

de Aki Kaurismäki, Finlande 2017



Helsinki. Deux destins qui se croisent.

Wikhström, la cinquantaine, décide de changer de vie en quittant sa femme alcoolique et son travail de représentant de commerce pour ouvrir un restaurant.

Khaled est quant à lui un jeune réfugié syrien, échoué dans la capitale par accident. Il voit sa demande d'asile rejetée mais décide de rester malgré tout. Un soir, Wikhström le trouve dans la cour de son restaurant. Touché par le jeune homme, il décide de le prendre sous son aile.

Mardi 19 février

L'apparition

de Xavier Giannoli, France 2018



Jacques, grand reporter pour un quotidien français reçoit un jour un mystérieux coup de téléphone du Vatican.

Dans une petite ville du sud-est de la France une jeune fille de 18 ans a affirmé avoir eu une apparition de la Vierge Marie. La rumeur s'est vite répandue et le phénomène a pris une telle ampleur que des milliers de pèlerins viennent désormais se recueillir sur le lieu des apparitions présumées. Jacques qui n'a rien à voir avec ce monde-là accepte de faire partie d'une commission d'enquête chargée de faire la lumière sur ces événements.

Programme 2019 (suite)

Mardi 19 mars

Fortuna (en présence du réalisateur)
de Germinal Roaux, Suisse 2018



Fortuna, jeune Ethiopienne de 14 ans, est accueillie avec d'autres réfugiés par une communauté de religieux catholiques dans un monastère des Alpes suisses. Elle y rencontre Kabir, un jeune Africain dont elle tombe amoureuse. C'est l'hiver et à mesure que la neige recouvre les sommets, le monastère devient leur refuge mais aussi le théâtre d'événements qui viennent ébranler la vie paisible des chanoines.

Ceux-ci vont-ils renoncer à leur tradition d'hospitalité ?
Parviendront-ils à guider Fortuna vers sa nouvelle vie ?

Mardi 16 avril

Marie-Madeleine
de Garth Davis, USA 2018



Marie Madeleine est un portrait authentique et humaniste de l'un des personnages religieux les plus énigmatiques et incompris de l'histoire.

Ce biopic biblique raconte l'histoire de Marie, une jeune femme en quête d'un nouveau chemin de vie. Soumise aux mœurs de l'époque, Marie défie les traditions de sa famille pour rejoindre un nouveau mouvement social mené par le charismatique Jésus de Nazareth. Elle trouve rapidement sa place au cœur d'un voyage qui va les conduire à Jérusalem.